



Executive Summary

Aarau Kulturhauptstadt

2030



Kulturhauptstadt 2030

Aarau verbindet: Menschen. Räume. Zeit.

Im Herzen der Schweiz kreuzen sich in Aarau die Wege zwischen Bern und Zürich, Basel und Luzern. Auf wenig Fläche ist so viel Kultur los wie sonst kaum wo. Deshalb: anhalten, ankommen und zusammen Kultur erleben. Denn die Aarauerinnen und Aarauer wissen, wie das geht. Aarau stellen Verbindungen her und sorgt für Auseinandersetzung: Hier trifft Hochkultur auf Strassenkunst, Tradition auf Innovation, Vergangenheit auf Zukunft, Stadt auf Land, Aare auf Jura. Vor allem soll der Fokus auf der Begegnung zwischen den Menschen liegen: Kunstprofis mit Kulturlaien, Ur-Aarauerinnen mit Touristen, Traditionsliebende mit Innovationsfans . Die Bevölkerung wird aktiv in das Projekt einbezogen und gestaltet das Hauptstadtjahr mit, denn Aarau 2030 wird der Ort sein, wo Reibung entsteht, Funken sprühen und Kultur verbindet.

Wichtige Eckdaten:

Ganz Aarau ist beteiligt – mit Partnerinnen und Partnern aus Kultur, Gesellschaft, Gewerbe, Wirtschaft und Tourismus

Besuchende aus dem nahen Ausland, der Schweiz, dem Aargau und natürlich aus Aarau werden eingeladen.

Strategische Stossrichtungen:

Schweizweite Ausstrahlung / Aktivierung der Bevölkerung / kulturelle Highlights

Finanzierung:

Das Gesamtbudget soll rund CHF 9.8 Mio. betragen. Über die Hälfte wird durch öffentliche Mittel finanziert, übrige Mittel werden durch Fundraising eingeworben.

Statements

«Diese Stadt funktioniert, weil die Leute sich einbringen. Manchmal fügt sich alles: Plötzlich kennt man jemanden, der jemanden kennt, der oder die für das gleiche brennt. Das ist Aarau. Das ist das Schöne daran.»

(Yannik Schmitter, Aarauer Kulturschaffender, aus: We Love Aarau, November 2025)

«In Aarau wächst Kultur aus der Mitte der Gesellschaft heraus. Was Aarau besonders macht, ist die Nähe: zwischen Menschen, zwischen Ideen, zwischen Institutionen. Wege sind kurz, Türen stehen offen, und Projekte entstehen oft dort, wo sich Neugier und Mut begegnen. Aarau lebt Kultur im Dialog: nah, unabhängig, überraschend. Eine kleine Stadt mit grosser kultureller Strahlkraft.

(Gunhild Hamer, Vorstand Verein Aarau Kulturhauptstadt Schweiz 2030, stellv. Leiterin Abt. Kultur, BKS, Kt. AG)

«Aarau steht für kulturelle Vielfalt. (...) Und Aarau überrascht. Mit dem Aargauer Kunsthause für bildende Kunst, mit der Bühne Aarau in der Alten Reithalle für Darstellende Künste jeglicher Art, mit dem KIFF für Jugend- und Pop-Kultur leuchten drei Leuchttürme in die ganze Schweiz hinaus.

Doch dies ist nur der Anfang: In den letzten Jahrzehnten ist darüber hinaus in der Hauptstadt des viertgrössten Kantons ein beeindruckendes kulturelles Umfeld entstanden, das vom Mitwirken unzähliger künstlerisch tätiger Menschen lebt. (Dr. Urs Hofmann, Mitglied Patronatskomitee, ehem. Vizeammann, National- und Regierungsrat, SP von Aarau Kt. AG)